

ESCAC, CENTRE ADSCRIT A LA UB.

MÀSTER UNIVERSITARI EN ESTUDIS DE CINEMA I CULTURES VISUALS. INDICADORS ACADÈMICS.

Taula E1.1 Oferta, demanda i matrícula

	Curs 21-22	Curs 22-23
Estudiants de nou ingrés	19	18
Nombre de sol·licituds	28	24
Places ofertes	25	25

Taula E1.3 Procedència

	Curs 21-22	Curs 22-23
Nombre estudiants procedents altres universitats Estat	5	4
Nombre estudiants procedents altres universitats SUC	5	1
Nombre estudiants procedents mateixa universitat	4	5
Nombre estudiants procedents universitats estrangeres	5	8

Taula E4.1a Professorat per categoria

Categoria	PDI	PDI %	Doctors	Doctors %	TC (Temps complet)	TC %	Acreditat	Acreditat %
Agregat o titular	8	44,4%	6	75%	2	25%	5	83,3%
Auxiliar	1	5,5%	1	100%	1	100%	0	0%
Associat	1	5,5%	1	100%	1	100%	1	100%
Altres	8	44,4%	5	62,5%	1	12,5%	3	60%
Total	18		13	72,22%	5	27,7%	9	69,2%

Taula E4.2a. Professorat per categoria (hores de docència)

Categoria	PDI hores	PDI hores %	Doctors hores	Doctors hores %	TC (Temps complet) hores	TC hores %	Acreditat hores	Acreditat hores %
Agregat o titular	400	44,4%	300	75%	100	25%	250	83,3%
Auxiliar	50	5,5%	50	100%	50	100%	0	0%
Associat	50	5,5%	50	100%	50	100%	50	100%
Altres	400	44,4%	250	62,5%	50	12,5%	150	60%
Total	900		650	72,2%	250	27,7%	450	69,2%

Taula E4.5 Relació estudiants ECT/PDI ETC

Curs	Estudiants	Estudiants temps complet	PDI ECT	Estudiants ETC/PDI ETC
22-23	34	34,3	3,75	9,14

Taula E5.2. Satisfacció dels estudiants amb serveis, instal·lacions i personal

	Instal·lacions	Material	Laboratoris	Coordinació	Mediateca	Secretaria acadèmica	Canals de comunicació	Satisfacció general	Mitjana
Curs 21-22	8,07	7,52	7,04	8,85	8,54	8,33	7,33	8,02	7,96
Curs 22-23	7,24	7,15	7,24	7,41	7,85	7,41	7,24	7,15	7,33
Mitjana	7,65	7,33	7,14	8,13	8,19	7,87	7,28	7,58	7,64

Taula E6.5. Satisfacció dels estudiants amb l'acció docent i formativa

Curs 21--22	Matriculats	Respostes	Satisfacció global	Activitats formatives	Càrrega treball	Material estudi	Satisfacció professorat	Activitats avaluació	Mitjana
Primer curs	19	36,8%	7,45	7,25	7,19	7,47	7,4	7,8	7,42

Curs 22-23	Matriculats	Respostes	Satisfacció global	Activitats formatives	Càrrega treball	Material estudi	Satisfacció professorat	Activitats avaluació	Mitjana
Primer curs	18	33,8%	8,23	8,02	8,47	8,17	8,23	8,18	8,21
Segon curs	17	33,3%	7,45	7,1	7,41	7,5	7,29	7,34	7,34
Mitjana		33,55%	7,84	7,56	7,94	7,83	7,76	7,76	7,77

Taula E6.7 Resultats globals de la titulació

	Curs 21-22	Curs 22-23
Taxa de rendiment	87,52%	94,7%
Durada mitjana		
Taxa d'eficiència		100%
Taxa d'abandonament		
Taxa de graduació		

Taula E6.9 Resultats per assignatura

Assignat	A	N	E	MH	S	Matriculats	NP	Taxa èxit	Taxa rendiment	Taxa no presentats
Metodologies investigació I	11	6	0	0	1	19	1	94,44	89,47	5,26
Metodologies investigació II	11	4	2	0	1	19	1	94,44	89,47	5,26
Creació a internet	3	8	7	0	0	19	1	100,00	94,74	5,26
Comunicació i gènere	1	12	5	0	0	18	0	100,00	100,00	0,00
Introducció estudis pantalla I	0	14	3	0		18	1	100,00	94,44	5,56
Introducció estudis pantalla II	2	8	8	0	0	18	0	100,00	100,00	0,00
Introducció estudis fílmics I	0	10	7	0	0	18	1	100,00	94,44	5,56
Introducció estudis fílmics II	0	15	3	0	0	18	0	100,00	100,00	0,00
Cinema animació	0	4	5	0	0	9	0	100,00	100,00	0,00
Assaig audiovisual	3	0	6	0	0	9	0	100,00	100,00	0,00
Universos sònics	0	6	0	0	0	7	1	100,00	85,71	14,29
Cinema i fotografia	0	3	4	0	0	7		100,00	100,00	0,00
Comunicació i estudis culturals	0	12	5	0	0	17		100,00	100,00	0,00
Estudis TV contemporània	11	4	0	0	2	17		88,24	88,24	0,00

Imaginaris videojoc	3	11	3	0	0	17		100,00	100,00	0,00
Tendències cinema contemporani	7	5	3	0	0	17	2	100,00	88,24	11,76
Tendències documental contemporani	8	4	3	0	0	17	2	100,00	88,24	11,76
Gèneres cinema contemporani	1	4	4	0	0	9		100,00	100,00	0,00
Introducció narracions immersives	0	2	5	0	0	7		100,00	100,00	0,00
Estudis estrelles cinematogràfiques	1	6	2	0	0	10	1	100,00	90,00	10,00
Treball de fi de màster	3	7	3	1	0	17	3	100,00	82,35	17,65