

Datos de la empresa

- Nombre de la empresa: **Pecado Films**
- Página web: <https://pecadofilms.com/>

Datos del proyecto

- Título del proyecto: *El gran bazar de mis padres, Iván y Hadoum* y otros proyectos en desarrollo y financiación que forman parte del *slate* de Pecado Films.
- Descripción del proyecto: Somos una productora independiente con oficina en Madrid y sede en Andalucía, dedicada a la creación de cine de autor con vocación internacional. En la actualidad trabajamos en distintos proyectos en fase de desarrollo, financiación y postproducción, que cuentan con el apoyo de entidades andaluzas, nacionales y europeas.
- Objetivos del proyecto: Desarrollar y asistir a los productores durante la financiación y producción de los distintos proyectos. El objetivo es que el/la contratado adquiera competencias reales en la gestión y desarrollo de proyectos cinematográficos, contribuyendo a que cada producción llegue a su audiencia en las mejores condiciones creativas y de mercado.

Perfil y tareas del alumno

- Perfil del alumno: **organizado, proactivo, resolutivo, con comprensión lectora y alta capacidad de análisis.** Buscamos a alguien con atención a los detalles y la capacidad de trabajar en distintos proyectos a la vez y con equipos creativos. Buscamos a una persona apasionada por el cine que quiera formarse y crecer en el área de producción ejecutiva, colaborando directamente con los productores en todas las etapas del proceso: desarrollo, financiación, producción y postproducción.
- Tareas a realizar: Todas las tareas propias de un asistente al productor ejecutivo: apoyo en el desarrollo de proyectos de largometrajes: redacción y diseño de dossiers; solicitud, gestión y justificación de ayudas públicas regionales, nacionales e internacionales; coordinación de las tareas de oficina, logística; participación en reuniones de desarrollo y visionado de materiales...

Periodo laboral

- Fecha de inicio: **incorporación inmediata**
- Fecha de finalización: **puesto indefinido**
- Duración: **puesto indefinido**

Horario

- Horario de prácticas: **jornada completa**

Lugar de las prácticas

- Lugar de las prácticas: **Madrid, en las oficinas de Pecado Films, en modalidad presencial.**

Requisitos

- Requisitos académicos: **Estudios de Producción de Cine, Comunicación Audiovisual o similares. Se valorará positivamente estudios de postgrado, pero no es imprescindible. Se requiere un nivel alto de inglés.**
- Requisitos profesionales: **No es imprescindible, pero se valorará positivamente experiencia en puestos similares.**

Retribución

- Retribución: **a pactar con el seleccionado en función de su nivel de experiencia.**

Método de selección

- Método de selección: **se deberá enviar el CV y una carta de motivación explicando por qué quieres formar parte de la empresa (extensión de la carta de motivación: una página). Se hará una entrevista a los perfiles seleccionados. Tras la entrevista, aquellos que encajen deberán realizar una prueba (lectura de guion y charla sobre impresiones) para comprobar la comprensión lectura, la atención a detalles y capacidad analítica.**

Información adicional

- Información adicional: **Se valorará positivamente:**
 - Conocimientos avanzados de ofimática en entorno Mac: OSX, Safari, Pages, Office, IA, etc.
 - Conocimientos de Photoshop, InDesing, Illustrator
 - Edición con Final Cut y otros conocimientos técnicos relativos a la postproducción.
 - Conocimientos de Movie Magic Budgeting & Scheduling
 - Gestión de plataformas industriales: IMDBPro, Cinando.
 - Experiencia en mercados internacionales (AFM, Marché du Film, EFM).
 - Estudios cualesquiera fuera de España.

Observaciones

- Observaciones: **Buscamos a alguien apasionado que quiera aprender cómo se desarrolla, financia y produce un proyecto de largometraje, alguien que busque hacer carrera dentro de la empresa y formar parte de la industria audiovisual española.**

CONTACTO:

Pecado Films S.L.

odileab@pecadofilms.com

Se debe poner en el ASUNTO del MAIL “OFERTA LABORAL 2025_ESCAC_Nombre del candidato”.