

Datos de la empresa

- Nombre de la empresa: **Movies 4 You** y **4 Cats Pictures** (Coproductor)

Movies 4 you

Cif: 44765964
Alzina 44, Atic 2^a
08024 Barcelona
Contacto: Eduard Bosch. info@movies-4-you.com
Tel.: 649 84 84 60

- Página web: Datos del proyecto: <https://movies-4-you.com/produccion-y-postproduccion/la-central-the-power-plant/>

Datos del proyecto

- Título del proyecto: LA CENTRAL
- Descripción del proyecto: Película Documental 80 min.
- Objetivos del proyecto: Contar como el accidente nuclear de Vandellós de 1989 afectó a sus trabajadores, a su entorno y sus protagonistas, desvelando verdades hasta ahora escondidas.

Sinopsi: L'octubre del 1989, un greu accident a la central de Vandellós I va estar a punt de causar una catàstrofe nuclear de dimensions incalculables, però es va evitar in extremis. Avui, 35 anys després, no se sap ben bé com. Durant aquest temps, els treballadors de La Central han defugit parlar d'aquell accident públicament, no han trobat la manera d'explicar-se a una societat que s'ha estimat més mirar cap a un altre costat. I ells també ho han fet. Ara, quan encaren els últims anys de les seves vides, senten la necessitat imperiosa de parlar-ne, de reivindicar-se, i de fer-se preguntes que fins ara no han gosat fer. No són els únics: mentre la vida a L'Hospitalet de l'Infant segueix el seu ritme plàcid i sense ensurts, hi ha també qui, allunyant-se del mite romàntic que vol convertir els empleats de Vandellós en herois, vol deixar constància de tot allò que sap i que ningú no ha volgut explicar ni escoltar.

Película ya rodada en fase de Postproducción

- Perfil del alumno:

Persona con estudios finalizados de master en producción, o de grado de producción o comunicación audiovisual. **El aspirante debe haber obtenido el**

título no antes de Mayo del 2024, para poder formalizar un contrato de prácticas para la obtención de formación profesional. Deberá usar su propio portátil. Ha de disponer de carnet de conducir. Inglés y catalán escrito y hablado. Persona espabilada, con ganas de aprender, con criterio, con capacidad de tomar decisiones frente a imprevistos.

- Tareas a realizar:

Película actualmente en proceso de montaje de imagen. Colaborará en tareas de Postproducción y en tareas de Promoción y Estreno de la película. Si el tiempo lo permite también ayudará en el diseño y confección de nuevos proyectos de la productora.

- Tareas de Postproducción

Ayudará a coordinar la postproducción de la película en contacto con los proveedores:

- Montaje de imagen, conformado, color, finishing, exports, edición de sonido, créditos, chyrons, música y mezcla final
- Subtítulos y audiodescripción
- Master

- Tareas de Estreno y Promoción

Ayudará en el proceso de lanzamiento de la película hasta el estreno:

- Contacto con la distribuidora y salas
- Plan de Marketing
- Lanzamiento, promoción y publicidad
- Presentación a la prensa y estreno.

Periodo laboral

- Fecha de inicio: Lo antes posible
- Fecha de finalización: Contrato mínimo de 6 meses. Con posibilidad de ampliación

-
- Duración: Duración mínima de seis meses

Horario

- Horario de prácticas: Jornada de 2 o 3 horas al día (10 o 15h semanales)

Lugar de las prácticas

- Lugar de las prácticas: Oficina Movies 4 You y teletrabajo.

Requisitos

Requisitos académicos: Tener finalizado estudios de Master de Producción o de grado en Producción o Comunicación Audiovisual **no antes de Mayo del 2024.**

- Requisitos profesionales: (ya especificados)

Retribución

- Retribución: CONTRATO FORMATIVO PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL de Auxiliar de Producción: 438€ mensuales (10 horas semanales) o 658€ mensuales (15 horas semanales).

Método de selección

- Método de selección: Primera fase de recepción de CV/Carta de presentación o motivación y selección por parte de la productora y segunda fase de selección por videollamada o presencial