

OFERTA DE PRÁCTICAS EN EMPRESA EXTERNA

Datos de la empresa

- Nombre de la empresa: Matthewismith
- Página web de la empresa: www.matthewismith.com
- Título del proyecto: Hiring a Junior Video Editor (*Contratación de un editor de vídeo junior*)
- Descripción del proyecto: We are hiring a Junior Video Editor to join our team. You'll be working closely with our marketing and content team members, helping us to produce compelling and quality content that gets seen by thousands of people every day. This is an ideal role for someone early in their editing career who wants to develop their skills in a small, supportive team! You will primarily be working with existing clips, and proven concepts, working your creative magic to create new concept variations for different campaigns, audiences and platforms. You don't need years of experience or a big portfolio. What matters most is that you have a good eye for editing and are excited to learn and improve! (*Estamos buscando un editor de vídeo junior para unirse a nuestro equipo. Trabajarás en estrecha colaboración con los miembros de nuestros equipos de marketing y contenidos, ayudándonos a crear material atractivo y de calidad que llega a miles de personas cada día. Es una oportunidad ideal para alguien que está empezando su carrera en edición y desea desarrollar sus habilidades en un equipo pequeño y colaborativo. Tu trabajo consistirá principalmente en utilizar clips existentes y conceptos ya probados, aplicando tu creatividad para generar nuevas variantes destinadas a diferentes campañas, audiencias y plataformas. No necesitas años de experiencia ni un portafolio extenso; lo más importante es que tengas buen ojo para la edición y muchas ganas de aprender y mejorar.*)
- Objetivos del proyecto: To have a recent graduate join us a long-term member of the team. This is a full-time contractor role. Remote working with flexible hours. (*Contar con un recién graduado que se una a nuestro equipo como miembro a largo plazo. Se trata de un puesto a tiempo completo bajo la modalidad de contratación externa (contractor). Trabajo en remoto con horario flexible.*)
- Perfil del alumno: *competencias que debe ya tener o perfil de competencias que se buscan para seleccionar al candidato/a.*
 - Systems and Optimisation
 - You are a self-starter and like to take initiative, get stuck in and push projects forward.
 - Organise your own time, your project files and maintain backups and a clear workflow.
 - Use Adobe Premier, Google Drive, Slack, Frame.io, Notion.
 - Follow SOPs for editing, exporting, naming and publishing.

- Keep task and project status updated so the rest of the team always know what's in progress.

Experience & Requirements

- This is an entry-level role! We are not expecting you to have years of experience. A passion for video, editing and a can-do attitude is more valuable!
- Proficiency in Adobe Premier Pro is required
- Knowledge on the full Adobe Suite is desirable
- This is purely an editor role, you will not be required to film content. You must have the following:
 - An eye for shot selection and visual storytelling with an ability to craft clean hooks
 - Be skilled in cutting footage cleanly and efficiently
 - Be skilled in developing smooth transitions between shots with an understanding of pacing and audience attention
- Ability to take feedback, adapt to the content market, iterate fast, and deliver consistently.
- Experience working remotely and independently.
- Very strong written and spoken English.

(Sistemas y optimización

- *Eres una persona proactiva a la que le gusta tomar la iniciativa, ponerse manos a la obra e impulsar proyectos.*
- *Gestionas tu propio tiempo y los archivos de tus proyectos, además de mantener copias de seguridad y un flujo de trabajo claro.*
- *Utilizas herramientas como Adobe Premiere, Google Drive, Slack, Frame.io y Notion.*
- *Sigues los procedimientos operativos estándar (SOP) para la edición, exportación, nomenclatura y publicación.*
- *Mantienes actualizados los estados de las tareas y proyectos para que el resto del equipo sepa siempre qué está en curso.*

Experiencia y requisitos

- *¡Es un puesto de nivel inicial! No esperamos que tengas años de experiencia; valoramos más la pasión por el vídeo y la edición, así como una actitud proactiva y resolutiva.*
- *Se requiere dominio de Adobe Premiere Pro.*
- *Se valoran los conocimientos sobre el paquete completo de Adobe.*
- *Es un puesto exclusivamente de edición; no tendrás que grabar contenido. Debes contar con:*
 - *Buen criterio para la selección de planos y la narrativa visual, con capacidad para crear ganchos (hooks) atractivos y claros.*
 - *Habilidad para realizar cortes de manera limpia y eficiente.*
 - *Destreza para crear transiciones fluidas entre planos, comprendiendo el ritmo y la atención de la audiencia.*
- *Capacidad para aceptar comentarios, adaptarse al mercado de contenidos, iterar rápidamente y cumplir con las entregas de forma constante.*
- *Experiencia trabajando de forma remota e independiente.*
- *Excelente nivel de inglés, tanto escrito como hablado.)*

- Tareas a realizar durante su estancia en el proyecto / empresa:
 - Editing & Execution
 - Edit short-form content for designated short-form platforms
 - Build strong hooks and intros that match platform expectations
 - To use existing content and repurpose this in exciting and innovative ways to get the most out of our footage and attract new customers.
 - Edit footage for paid social advertising platforms such as Meta, Google and YouTube.
 - Pull moments from long-form content and turn them into effective clips
 - Create thumbnail concepts for your edits
 - Apply and animate basic motion graphics to video.
 - Create smooth and professional edits. You will be responsible for audio processing, sound design, colour correction when necessary.
 - Ensure that videos are ready for delivery across multiple platforms.
 - Creative Collaboration
 - Work with our Creative and Marketing teams, suggesting ideas, formats, angles and concepts.
 - Support content outlining when needed.
 - Communicate quickly about gaps that impact content quality or workflow.
 - Participate in creative reviews and implement feedback and edits efficiently.
 - Platform Fluency
 - Understanding of how to translate brand voice into ads and capture the audience.
 - An interesting in video marketing, knowledge of what others are doing and changing trends in video editing.
 - Apply brand tone, formatting, and structure consistently across ads.
 - Help keep ad content fresh and competitive.
- (Edición y ejecución)
 - *Editar contenido de formato corto para las plataformas designadas.*
 - *Crear ganchos e introducciones impactantes que se ajusten a las expectativas de la plataforma.*
 - *Reutilizar contenido existente de manera atractiva e innovadora para maximizar el valor de nuestro material audiovisual y atraer nuevos clientes.*
 - *Editar material para plataformas de publicidad en redes sociales de pago, como Meta, Google y YouTube.*
 - *Extraer momentos clave de contenido de formato largo y convertirlos en clips efectivos.*
 - *Crear conceptos de miniaturas (thumbnails) para tus ediciones.*

- *Aplicar y animar gráficos en movimiento (motion graphics) básicos en los videos.*
- *Realizar ediciones fluidas y profesionales; serás responsable del procesamiento de audio, diseño sonoro y corrección de color cuando sea necesario.*
- *Asegurar que los videos estén listos para su publicación en múltiples plataformas.*

Colaboración creativa

- *Colaborar con nuestros equipos de Creatividad y Marketing, sugiriendo ideas, formatos, enfoques y conceptos.*
- *Apoyar en la elaboración de esquemas de contenido cuando sea necesario.*
- *Comunicar con agilidad cualquier carencia que afecte la calidad del contenido o el flujo de trabajo.*
- *Participar en revisiones creativas e implementar comentarios y modificaciones de manera eficiente.*

Dominio de plataformas

- *Comprender cómo trasladar la voz de la marca a los anuncios y captar la atención de la audiencia.*
- *Interés en el video marketing, así como conocimiento de las tendencias actuales y cambiantes en la edición de video.*
- *Aplicar el tono, formato y estructura de la marca de manera coherente en todos los anuncios.*
- *Contribuir a mantener el contenido publicitario fresco y competitivo.)*

Periodo de prácticas

- Fecha de inicio: July/August (*Julio/agosto*)
- Fecha de finalización: No end - this is a full-time paid job (*Trabajo remunerado a tiempo completo*)
- Duración: Full-time paid job (*Trabajo remunerado a tiempo completo*)
-

Horario

- Horario de prácticas: Full-time flexible working hours (*Horario de trabajo flexible a tiempo completo*)

Lugar de las prácticas

- Lugar de las prácticas: Remote working. We also have an office in Lisbon. (*Trabajo en remoto. También tenemos una oficina en Lisboa.*)
- Requisitos académicos: *condiciones del estudiante que son requeridas de forma obligatoria desde un punto de vista académico.*

-
- No specific academic requirements. (*sin requisitos académicos específicos.*)
 - Requisitos profesionales: *condiciones del estudiante que son requeridas de forma obligatoria, desde un punto de vista de competencia laborales.*
 - No specifically professional requirements. (*No hay requisitos profesionales específicos.*)

Retribución: **Obligatorio especificarla.** 90-110 Euros per day (90-110 euros al día.)

Método de selección

- Método de selección: Apply via our website and complete the editor tryouts. We will review applications and tryouts and then conduct interviews. (*Postúlate a través de nuestro sitio web y completa las pruebas de selección para editores. Revisaremos las solicitudes y las pruebas, y posteriormente realizaremos entrevistas.*)

Información adicional:

- Observaciones adicionales: *se puede rellenar este campo con información adicional que sea necesaria para el estudiante que aplique a la vacante.*
- To apply for the Junior Editor role please sign up to the editor try-outs and complete the task to the best of your ability by July 6th. You will receive an email immediately to your inbox with all the information and footage for the task. Best of luck! www.matthewismith.com (*Para postularte al puesto de editor junior, por favor insíbete en las pruebas de edición y completa la tarea lo mejor posible antes del 6 de julio. Recibirás de inmediato un correo electrónico en tu bandeja de entrada con toda la información y el material audiovisual necesarios para realizar la tarea. ¡Buena suerte!* www.matthewismith.com/hiring)

SI TE INTERESA LA OFERTA CONTACTA:

(Dirigiéndote a Liv)

info@matthewismith.com

: