OFERTA LABORAL

Datos de la empresa

- **Nombre de la empresa:** LUNARTIC Productions SL
- **Página web de la empresa:** https://www.instagram.com/lunarticproductions/
- **Título del proyecto:** Junior Producer / Production Assistant - colaboración recurrente por proyectos
- **Descripción del proyecto:** LUNARTIC es un estudio creativo y productora audiovisual boutique con base en Barcelona. Trabajamos en publicidad, branded content, fotografía, moda y proyectos culturales. Buscamos incorporar a un/a recién graduado/a o perfil junior de Producción o Comunicación Audiovisual para colaborar de forma recurrente en nuestros proyectos. Actualmente no tenemos un flujo de producción constante, por lo que no planteamos una posición full-time, sino una relación profesional flexible que pueda crecer con el estudio.
- **Objetivos del proyecto:**
  - Construir una relación de trabajo recurrente con un perfil junior que pueda asumir cada vez mayor autonomía en producción.
  - Dar soporte real al equipo en la preparación, coordinación, ejecución y cierre de producciones.
  - Desarrollar una metodología de trabajo compartida que permita al perfil crecer hacia funciones de Junior Producer.
  - Incorporar a una persona con criterio, orden e iniciativa que pueda acompañar el crecimiento de LUNARTIC a medio plazo.
- **Perfil del candidato/a:**
  - Recién graduado/a o perfil junior de Producción o Comunicación Audiovisual.
  - Muy organizado/a, resolutivo/a, responsable y atento/a al detalle.
  - Capacidad para anticiparse, proponer soluciones y trabajar con autonomía progresiva.
  - Buen nivel de inglés, oral y escrito.
  - Interés real por cine, fotografía, publicidad, moda y cultura visual.
  - Buena comunicación con crew, proveedores, talento y clientes.
  - Se valorará experiencia previa en rodajes académicos, cortometrajes, publicidad o producciones independientes.
- **Tareas para realizar durante su estancia en el proyecto / empresa:**
  - Research y contacto de localizaciones, proveedores, crew, talento y recursos de producción.
  - Solicitud, comparación y seguimiento de presupuestos.
  - Preparación y actualización de timings, call sheets y documentación de producción.
  - Coordinación de transportes, alojamientos, rentals, permisos y necesidades logísticas.
  - Seguimiento de colaboradores y proveedores antes y durante los proyectos.
  - Asistencia y coordinación de producción en rodajes.
  - Cierre de producción: organización de gastos, documentación, facturas y seguimiento de entregas.
  - Apoyo en bases de datos, research y preparación de futuros proyectos entre producciones.

Periodo

- **Fecha de inicio:** Octubre de 2026, flexible según disponibilidad del candidato/a.
- **Fecha de finalización:** Sin fecha de finalización predefinida. Colaboración recurrente según proyectos y necesidades del estudio.
- **Duración:** Variable según proyecto. Buscamos construir una relación de continuidad, no una colaboración puntual aislada.

Horario

- **Horario:** Variable y acordado previamente en función de cada proyecto. No existe actualmente una carga semanal fija. En períodos de preproducción o rodaje puede requerirse mayor disponibilidad durante días concretos.

Lugar

- **Lugar del trabajo:** Barcelona, con modalidad híbrida entre trabajo presencial, remoto y localizaciones de rodaje. Pueden existir desplazamientos puntuales vinculados a producciones, coordinados previamente por la empresa.

Requisitos
- Formación finalizada o próxima a finalizar en Producción, Comunicación Audiovisual o estudios afines.
- Inglés mínimo B2.
- Buen manejo de Google Workspace, Excel/Sheets o herramientas equivalentes de organización.
- Disponibilidad para trabajar presencialmente en Barcelona cuando el proyecto lo requiera.
- Se valorará carnet de conducir.

Retribución: Colaboración siempre remunerada. Honorarios a acordar previamente para cada proyecto en función de la dedicación, duración y nivel de responsabilidad. Actualmente no se plantea una remuneración mensual fija al no existir un flujo de trabajo constante.

Método de selección Revisión de CV y breve presentación personal. Entrevista de 20-30 minutos con los perfiles seleccionados y, si es necesario, un ejercicio breve de organización/producción para valorar criterio, orden, iniciativa y forma de resolver situaciones reales.

Información adicional:

- **Observaciones adicionales:** Somos un equipo pequeño y buscamos a alguien que quiera crecer con nosotros y aprender producción desde dentro, asumiendo responsabilidad de forma progresiva. Queremos ser transparentes: actualmente LUNARTIC no tiene un volumen constante de proyectos que justifique una posición full-time. La intención es generar una colaboración recurrente por proyectos y, si el flujo de trabajo crece y existe buen encaje por ambas partes, valorar una dedicación más estable en el futuro.

SI ESTAS INTERESADO EN LA OFERTA CONTACTA Y ENVIA TU CV AQUÍ:

CONTACTO: Emi | emiliano.e@lunarticproductions.com | 664 466 538